

Moduł	Godziny / semestr	Forma	Treści	Osoba prowadząca
Dźwięk w perspektywie kulturowej	8 / I	Wykład, konwersatorium	Dźwięk w życiu codziennym	Dr hab. Renata Tańczuk
	10 / II	Wykład, konwersatorium	Antropologia dźwięku	Prof. dr hab. Bożena Muszkalska
Dźwięk w perspektywie historycznej	18 / I	Wykład	Audiosfera przeszłości	Dr hab. Agnieszka Zabłocka-Kos, prof. UWri, Dr Grzegorz Joachimiak, Dr Sławomir Wieczorek
	8 / I	Warsztaty	Rekonstrukcja audiosfery przeszłości	Kamila Staśko-Mazur
	6 / II	Wykład	Kompozytor i audiosfera	Dr Wioleta Muras
Dźwięk w perspektywie artystycznej	8 / I	Wykład	Eksperymenty dźwiękowe w historii muzyki XX wieku	Dr Sławomir Wieczorek
	8 / I	Warsztaty	Wizualizacje dźwięku	Maciej Bączyk
	12 / II	Wykład, konwersatorium, warsztaty	Kreacja a rzeczywistość – audiosfera w sztuce dźwięku i w twórczości muzycznej	Prof. dr hab. Krzysztof Knittel, Kamila Staśko-Mazur
Dźwięk w perspektywie medialnej	12 / II	Wykład, konwersatorium	Kino dźwiękowe – poza muzyką i słowem	Jan Topolski / Paweł Wdowczak
	6 / II	Konwersatorium	Oprawa i udźwiękowanie stacji telewizyjnych	Marek Szwarz
Dźwięk w perspektywie ekologicznej	12 / I	Konwersatorium	Problemy badań nad audiosferą współczesną	Dr Robert Losiak
	6 / I	Warsztaty	Praktyka pogłębionego słuchania	Kamila Staśko-Mazur
	6 / I	Wykład	Zanieczyszczenie i ochrona środowiska akustycznego	Dr Barbara Rudno-Rudzińska
	12 / II	Warsztaty	Spacery dźwiękowe. Terenowe warsztaty słuchowo-badawcze	Dr Robert Losiak, dr Wioleta Muras
Dźwięk w perspektywie edukacyjno-prawnej	6 / I	Wykład, konwersatorium	Prawo autorskie i prawa pokrewne w kontekście działalności muzycznej i edukacyjnej	Dominika Stopczyńska
	26 / I i II	Warsztaty	Dźwięk w działaniach edukacyjnych	Magdalena Wolska, Zofia Komuszyna, Kamila Staśko-Mazur
Dźwięk w perspektywie psychoakustycznej	20 / II	Konwersatorium	Psychologia muzyki	Dr hab. Justyna Humięcka-Jakubowska, dr Piotr Podlipniak
	10 / II	Warsztaty	Dźwięk w przestrzeni terapeutycznej	Dr Helena Cesarz
	6 / II	Wykład	Kształtowanie wrażeń słuchowych z wykorzystaniem właściwości akustycznych przestrzeni	Dr Maurycy Kin
	10 / I i II	Seminarium	Seminarium dyplomowe	Prof. B. Muszkalska, dr R. Losiak, dr S. Wieczorek